PLANO DE AULA

Gênero Receita

3º Ano · 1 aula

Autoria do plano: **Eloisa Antunes Pereira**
Sugestão de professor(a) da Rede Municipal de Ensino, publicada depois da leitura da equipe de Formação Continuada da SEMED.

Instituição de Ensino: _____

Professor(a): _____

Turma: _____ **Data(s):** _____

COMPONENTE CURRICULAR
Língua Portuguesa

EIXOS
ORALIDADE; LEITURA / ESCUTA; PRODUÇÃO DE TEXTOS / ESCRITA; ANÁLISE LINGUÍSTICA / SEMIÓTICA

CONTEÚDOS
Produção de texto oral. / Sequência na exposição de ideias; Clareza (Produção oral de receitas).; Compreensão em leitura; Tema e assunto do texto.; Escrita colaborativa. / Produção de textos pertencentes a tipologia injuntiva: verbos imperativos, indicação do passo a passo.; Forma de composição do texto. / Estrutura composicional de textos injuntivos e instrucionais.

Objetivos de aprendizagem

EF03LP15
Língua Portuguesa

Assistir, em vídeo digital a programa de culinária infantil e, a partir dele planejar, com mediação do professor, e produzir receitas em áudio ou vídeo, de a apresentar sequência e clareza na exposição de ideias.
Na distribuição trimestral: 1º trimestre

EF03LP11
Língua Portuguesa

Ler e compreender, com progressiva autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, a fim de apresentar independência na leitura e na compreensão dos textos injuntivos.
Na distribuição trimestral: 1º, 2º e 3º trimestres

> **Priorizado. Expectativa de aprendizagem:** Identificar a finalidade, os materiais e a sequência de passos. Seguir instruções escritas para realizar uma tarefa.

EF03LP14
Língua Portuguesa

Planejar e produzir, com a mediação do professor, textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto, a fim de planejar e produzir com autonomia textos instrucionais.
Na distribuição trimestral: 1º e 2º trimestres

EF03LP16
Língua Portuguesa

Identificar e reproduzir, com a mediação do professor, em textos injuntivos instrucionais (regras de jogo), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos), a fim de manter a diagramação específica dos textos desses gêneros (instruções de execução – “modo de fazer”), de modo a compreender, gradativamente, as especificidades desses gêneros e fazer uso deles em situações cotidianas.
Na distribuição trimestral: 1º e 2º trimestres

Texto de apoio ao professor

A proposta desta aula tem como intencionalidade ampliar os conhecimentos dos alunos sobre o **gênero textual receita-**, compreendendo sua função social, suas características e sua organização. Por meio da leitura da história *O sanduíche da Dona*

Maricota, da leitura coletiva de receitas, da apreciação de um vídeo de culinária infantil e da preparação da vitamina de frutas, busca-se articular diferentes práticas de linguagem, envolvendo a oralidade, a leitura, a compreensão e a produção escrita em situações significativas de aprendizagem.

É importante que o professor conduza as atividades de modo a favorecer a compreensão de que a receita é um texto **injuntivo-instrucional,** cuja finalidade é orientar a realização de uma ação por meio da apresentação dos ingredientes e das etapas de preparo, organizadas em uma sequência lógica. Durante a leitura dos cartazes, os alunos deverão ser incentivados a observar a estrutura do gênero, a organização das informações e o uso de palavras e expressões que indicam ações e orientam o leitor sobre como proceder. Essas observações contribuem para que compreendam a importância de seguir as instruções e desenvolvam, progressivamente, maior autonomia na leitura e na interpretação desse tipo de texto.

A exibição do vídeo de culinária infantil constitui uma oportunidade para explorar outras formas de apresentação de uma receita, observando como a linguagem oral, as imagens e as ações realizadas contribuem para a compreensão do modo de preparo. O professor poderá chamar a atenção para a sequência das etapas, a clareza das explicações e a necessidade de apresentar as informações de maneira organizada, favorecendo a compreensão de como produzir e comunicar uma receita, inclusive por meio de recursos audiovisuais.

A preparação coletiva da vitamina de frutas possibilita relacionar os conhecimentos construídos durante as leituras a uma experiência concreta. Ao acompanhar as etapas do preparo, os alunos poderão perceber a importância de seguir as orientações na ordem apresentada. O registro escrito de suas impressões sobre a bebida, por sua vez, favorece a expressão de opiniões, a organização das ideias e a produção de textos com sentido e finalidade comunicativa.

A elaboração do Livro de Receitas da Turma amplia essa experiência ao envolver a pesquisa de uma receita com a família, o registro das informações solicitadas e a organização das produções em um material coletivo. Durante essa atividade, o professor deverá orientar os alunos a registrar os ingredientes e o modo de preparo de maneira clara e ordenada, respeitando a estrutura característica do gênero. A circulação do livro entre os colegas também permite compreender que os textos são produzidos para atender a propósitos reais, compartilhar conhecimentos e orientar outras pessoas na realização de determinadas ações.

Dessa forma, a aula busca proporcionar situações em que os alunos possam ler, compreender, analisar e produzir receitas, reconhecendo suas características e utilizando esse conhecimento em diferentes contextos. Cabe ao professor realizar intervenções intencionais ao longo do processo, incentivando a participação, a reflexão sobre a organização dos textos e o desenvolvimento progressivo da autonomia nas práticas de leitura, oralidade e produção escrita.

Encaminhamentos teórico-metodológicos

A aula será iniciada com a acolhida da turma por meio de uma música de cumprimento, proporcionando um momento de interação e integração entre os alunos. Na sequência, será realizado o momento da leitura diária, com a leitura da história *"**O sanduíche da Dona Maricota"***, de Avelino Guedes. Após a leitura, a professora promoverá uma conversa com a turma, incentivando os alunos a relatarem se já comeram sanduíches, quais ingredientes mais gostam de utilizar, se já prepararam alguma receita e quais são suas experiências com esse tipo de alimento.

Em seguida, a professora fixará no quadro um cartaz confeccionado em cartolina contendo uma receita de vitamina de frutas. Será realizada a leitura coletiva do texto, orientando os alunos a observarem sua organização e suas características. A professora explicará que a receita culinária é um **gênero textual** que apresenta uma estrutura própria, geralmente composta por **título, ingredientes e modo de preparo,** e que sua finalidade é orientar o leitor na realização de algo, sendo, portanto, um texto de **caráter injuntivo.**

Para ampliar as experiências de aprendizagem, a turma assistirá, por meio da televisão, ao vídeo ***"Receita de bolo de cenoura"-*** **,** disponível no ***YouTube (https://www.youtube.com/watch?v=lkc74NuidFs).*** Após a exibição, a professora conduzirá uma conversa sobre o conteúdo apresentado, questionando os alunos se já experimentaram bolo de cenoura, se gostam desse alimento, se consideraram a receita difícil de preparar e se já participaram da elaboração de alguma receita de bolo em casa.

Na sequência, a professora realizará, em sala de aula, a preparação da vitamina de frutas, seguindo as orientações da receita apresentada no cartaz. Após o preparo, cada aluno receberá um copo da bebida para experimentar. Em seguida, será solicitado que registrem, por escrito, no caderno a receita descrita no cartaz e um pequeno parágrafo sobre suas impressões sobre a receita preparada, expressando suas opiniões e descrevendo a experiência vivenciada.

Como tarefa de casa, será proposta a produção do ***Livro de Receitas da Turma.*** Cada aluno receberá uma folha impressa com campos específicos para preenchimento e deverá pesquisar, com o auxílio de sua família, uma receita de sua preferência, registrando as informações solicitadas. Após a devolução das atividades, a professora organizará e reunirá as produções, confeccionando um livro coletivo de receitas. O material ficará disponível para que, ao longo da semana, os alunos que desejarem

possam levá-lo para casa, conhecer as receitas dos colegas e, com a participação de suas famílias, experimentar a preparação de diferentes pratos.

A proposta busca desenvolver práticas de leitura, oralidade e produção escrita, ampliando o conhecimento dos alunos sobre o gênero textual receita e sua função social, além de favorecer a participação, a troca de experiências, a autonomia e a integração entre escola e família.

Recursos auxiliares

Cartaz confeccionado pela professora; Televisão; Material impresso.

Avaliação

Observar se o(a) aluno(a) compreende a função social e a estrutura do gênero textual receita, identificando seus elementos constitutivos, como título, ingredientes e modo de preparo, e se consegue organizar e registrar as informações necessárias de forma clara, coerente e sequenciada, respeitando as características próprias desse texto injuntivo-instrucional.

Atividade para casa

Como tarefa de casa, será proposta a produção do Livro de Receitas da Turma. Cada aluno receberá uma folha impressa com campos específicos para preenchimento e deverá pesquisar, com o auxílio de sua família, uma receita de sua preferência, registrando as informações solicitadas. Após a devolução das atividades, a professora organizará e reunirá as produções, confeccionando um livro coletivo de receitas. O material ficará disponível para que, ao longo da semana, os alunos que desejarem possam levá-lo para casa, conhecer as receitas dos colegas e, com a participação de suas famílias, experimentar a preparação de diferentes pratos.

Referências

Currículo para a Rede Pública Municipal de Ensino Cascavel - Vol II.

Observações

CRÉDITOS

Autoria: Eloisa Antunes Pereira
Origem: Sugestão de professor(a) da Rede Municipal de Ensino, publicada depois da leitura da equipe de Formação Continuada da SEMED.
Publicado em: 03/11/2026, no Banco de Planos de Aula da Rede Municipal de Ensino de Cascavel.
Como citar: Eloisa Antunes Pereira. Gênero Receita. Banco de Planos de Aula da Rede Municipal de Ensino de Cascavel. Disponível em: www.cascavel.app/curriculo-e-diretrizes/planos-de-aula/65.
Anexos, para baixar no banco: IMG_20240223_092226.webp.

Ao adaptar ou reproduzir este plano, mantenha o crédito à autoria.