DISTRIBUIÇÃO TRIMESTRAL DOS CONTEÚDOS

Caderno do 3º trimestre

Infantil III · Educação Infantil

Os conteúdos e os objetivos de aprendizagem que o Currículo distribui no 3º trimestre do Infantil III, componente por componente. Cada componente começa numa folha nova: dá para separar as partes e entregar a cada professor a sua.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	NOVOS	PÁGINA
Arte	6	29	11	**2**
Ciências	8	25	7	**4**
Educação Física	11	18	2	**6**
Geografia	5	9	6	**8**
História	5	5	3	**9**
Língua Portuguesa	12	31	1	**10**
Matemática	4	25	1	**13**
Total do trimestre		**142**	31	

Como ler

☐	Marque o objetivo quando ele for trabalhado com a turma.
1 2 **3**	Os trimestres em que o objetivo é trabalhado. Quadradinho cheio: trabalhado no trimestre (no exemplo, no 1º e no 3º).
NOVO	O objetivo começa neste trimestre. Sem a marca, ele vem de um trimestre anterior e é retomado.

> **IN nº 4/2026, art. 6º, VIII:** no Plano de Aula, “desenvolver os conteúdos previstos para o trimestre, considerando as especificidades dos alunos e da turma, retomando-os sempre que necessário”.

Distribuição de 2026, atualizada em 15/10/2026
A versão atual está na internet: aponte a câmera do celular para o código ou acesse:
www.cascavel.app/curriculo-e-diretrizes/distribuicao-trimestral

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

Arte

29 objetivos em 6 conteúdos · 11 começam neste trimestre

EIXO ARTES VISUAIS

Imagem Ponto Linha Forma Cor Textura Superfície Volume Luz

Técnicas, modos de compor e gêneros: Bidimensional: Técnicas artísticas - desenho, pintura, colagem. · Tridimensional: Técnicas artísticas - modelagem, sobreposição de objetos. · Materialidades: suportes, materiais e instrumentos de criação em Artes Visuais. · Representação gráfica e plástica. · Apreciação estética: de gêneros e estilos artísticos da produção artística ocidental e de diferentes matrizes: indígenas e africanas. · Artesanato

- ☐ **CVEL.EI03AR01** — 1 2 3 — Conhecer obras de arte de artistas locais, regionais e nacionais, visualizando seus elementos: forma, espaço, cor, textura, linhas, ponto.
- ☐ **CVEL.EI03AR03** — 1 2 3 — Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar, o amassar, o pintar, o desenhar, o rabiscar, o folhear e o recortar, utilizando diferentes recursos e suportes.
- ☐ **PR.EI03AR01** — 1 2 3 — Manipular diversos materiais das Artes Visuais, explorando os cinco sentidos.
- ☐ **PR.EI03AR02** — 1 2 3 — Conhecer e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura (lisa, áspera e macia), tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, classificando-os.
- ☐ **PR.EI03AR03** — 1 2 3 NOVO — Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- ☐ **PR.EI03AR04** — 1 2 3 — Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.
- ☐ **CVEL.EI03AR04** — 1 2 3 NOVO — Reconhecer diversas possibilidades de representação visual, bidimensionais e tridimensionais.

EIXO MÚSICA

Som Altura – sons graves e agudos · Duração – sons longos e curtos · Timbre – característica do som · Intensidade – sons fortes e fracos · Densidade – muitos sons simultaneamente

Técnicas, modos de compor e gêneros: Estilos e gêneros musicais · Fontes sonoras · Sons do corpo, dos objetos, instrumentos. · Sons, silêncio e ruídos. · Ritmo · Melodia · Harmonia · Paisagem sonora (sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos). · Execução musical (imitação). · Percepção e produção sonora. · Instrumentos: diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. · Música Popular Brasileira, música regional, músicas do folclore, música indígena e música africana (apreciação).

- ☐ **PR.EI03AR05** — 1 2 3 — Reproduzir sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- ☐ **EI02TS03** — 1 2 3 — Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
- ☐ **CVEL.EI03AR08** — 1 2 3 — Perceber os sons de instrumentos sonoros diversos identificando-os pela escuta, sons graves e agudos, curtos e longos produzidos pelo corpo, objetos e instrumentos musicais.
- ☐ **PR.EI03AR08** — 1 2 3 — Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.
- ☐ **CVEL.EI03AR09** — 1 2 3 — Participar de cantigas de roda e brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- ☐ **PR.EI03AR09** — 1 2 3 NOVO — Participar de situações que desenvolvam a percepção das rimas durante a escuta de músicas.
- ☐ **CVEL.EI03AR10** — 1 2 3 NOVO — Perceber diferentes estilos musicais e conhecer fontes sonoras antigas como: som de vitrola, fita cassete e entre outros.
- ☐ **PR.EI03AR10** — 1 2 3 NOVO — Apreciar apresentações musicais de outras crianças /ou de grupos musicais como orquestras, corais, bandas entre outros.

EIXO TEATRO

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Manifestações culturais e folclore - cultura local e regional. · Máscaras

- ☐ **PR.EI03AR11** — 1 2 3 — Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- ☐ **PR.EI03AR12** — 1 2 3 — Imitar movimentos fazendo relações entre a situação vivida e o enredo, cenários e personagens em situação de faz de conta.

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Elementos do Teatro: figurino, adereços, maquiagem. · Teatro de Bonecos: fantoches, dedoches e bonecos de vara.

- ☐ **CVEL.EI03AR12** — 1 2 3 NOVO — Identificar diferentes formas de exploração do espaço em jogos de imitação e mímica.
- ☐ **CVEL.EI03AR13** — 1 2 3 — Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha, pega-peça e outros.
- ☐ **CVEL.EI03AR14** — 1 2 3 NOVO — Conhecer diferentes manifestações culturais do folclore e da cultura local e regional.

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

- ☐ **PR.EI03AR13** — 1 2 3 — Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras.
- ☐ **CVEL.EI03AR16** — 1 2 3 — Representar papéis em situações de brincadeira de faz-de-conta, com expressões corporais, gestuais, faciais e vocais expandindo suas formas de expressão.

EIXO DANÇA

Movimento Corporal Movimento do corpo, das partes e articulações, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. · Tempo Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Kinesfera – espaço pessoal. · Fatores do movimento: Tempo (lento x acelerado), espaço (direções, níveis de espaço), peso (ativo x passivo) e fluxo/fluência (livre, conduzida e interrompida). · Ações corporais: correr, saltar, rolar, rodopiar, subir, descer entre outras. · Orientação espacial. · Pontos de apoio. · Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. · Manifestações culturais. · Folclore.

- ☐ **CVEL.EI03AR19** — 1 2 3 — Vivenciar brincadeiras nos espaços externos e internos com obstáculos.
- ☐ **EI02CG02** — 1 2 3 — Deslocar-se no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro e fora, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- ☐ **PR.EI03AR15** — 1 2 3 — Conhecer o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, saltar, rolar, rodopiar, subir, descer, arrastar-se e outros.
- ☐ **PR.EI03AR17** — 1 2 3 NOVO — Conhecer o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- ☐ **PR.EI03AR18** — 1 2 3 NOVO — Conhecer espaços maiores, com desafios, variando os movimentos e mostrando maior domínio sobre eles.
- ☐ **EI02CG03** — 1 2 3 NOVO — Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- ☐ **CVEL.EI03AR21** — 1 2 3 NOVO — Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento, dançando, executando movimentos variados, descrevendo seus movimentos enquanto os realiza.

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

Ciências

25 objetivos em 8 conteúdos · 7 começam neste trimestre

EIXO TERRA E UNIVERSO

Planeta Terra e Corpos Celestes: Sol e outras estrelas · Lua · Sol: fonte de calor e luz · Planeta Terra: movimento de rotação · Períodos do dia (manhã, tarde e noite)

- ☐ **CVEL.EI03CI01** — 1 2 **3** NOVO
  Reconhecer a Lua, o Sol e outras estrelas.
- ☐ **CVEL.EI03CI02** — 1 2 **3** NOVO
  Perceber a importância do Sol como fonte de luz e calor para a vida na Terra.

EIXO MATÉRIA E ENERGIA

Água: Água potável · Cuidados com o consumo da água · Onde a água é encontrada

- ☐ **CVEL.EI03CI06** — 1 **2** **3**
  Reconhecer a importância da água para os seres vivos, bem como das práticas corretas referentes ao uso da água (fechar a torneira, consumir água potável).

Energia: Fontes de calor

- ☐ **CVEL.EI03CI08** — 1 **2** **3**
  Distinguir situações de perigo relacionadas às fontes de calor.

Solo: Componentes do solo (argila, areia, húmus)

- ☐ **EI02ET01** — **1** **2** **3**
  Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **CVEL.EI03CI09** — 1 **2** **3**
  Conhecer a importância do solo para a sobrevivência dos diferentes seres vivos.
- ☐ **CVEL.EI03CI10** — **1** 2 **3**
  Reconhecer os diferentes componentes básicos do solo (textura e cor da argila, areia e húmus).
- ☐ **CVEL.EI03CI11** — 1 2 **3** NOVO
  Diferenciar textura e cor nos diferentes componentes do solo.

Ar: Uso do ar · Respiração

- ☐ **CVEL.EI03CI13** — 1 **2** **3**
  Conhecer algumas formas de utilização do ar pelo ser humano por meio da confecção e utilização de brinquedos.

EIXO VIDA E EVOLUÇÃO

Corpo humano: Partes externas do corpo · Órgãos dos sentidos e suas funções · Higiene corporal · Desenvolvimento saudável (sono, banho de sol e postura) · Prevenção de acidentes: domésticos e no ambiente escolar

- ☐ **EI02CG04** — 1 **2** **3**
  Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.
- ☐ **CVEL.EI03CI15** — **1** **2** **3**
  Realizar progressivamente a representação do corpo humano.
- ☐ **CVEL.EI03CI16** — 1 **2** **3**
  Distinguir os órgãos dos sentidos e suas funções.
- ☐ **CVEL.EI03CI17** — 1 2 **3** NOVO
  Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se com crescente independência.
- ☐ **CVEL.EI03CI18** — 1 2 **3** NOVO
  Cuidar progressivamente da segurança do próprio corpo e do outro, nos momentos do parque, nas atividades coletivas, entre outros.
- ☐ **CVEL.EI03CI19** — 1 **2** **3**
  Atender as intervenções do adulto em situações de perigo relacionadas ao ambiente doméstico e ao ambiente escolar.

☐ **CVEL.EI03CI20** 1 **2** **3** — Relatar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede e outras necessidades fisiológicas.

Alimentação: Textura e sabor dos alimentos · Importância das frutas, verduras, legumes e cereais · Doce, salgado, azedo e amargo · Higiene dos alimentos

☐ **EI02ET01** **1** **2** **3** — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

☐ **CVEL.EI03CI21** 1 **2** **3** — Reconhecer sabores doces, azedos, amargo e salgado.

☐ **CVEL.EI03CI23** 1 2 **3** NOVO — Conhecer a necessidade da higienização dos alimentos.

Seres vivos: Elementos do ecossistema (seres vivos, água, ar, solo) · Animais e ecossistema: diversidade · Animais domésticos e selvagens · Animais aquáticos e terrestres · Vegetais e ecossistema – diversidade · Partes da planta - raiz, caule, folha, flor, fruto e semente

☐ **EI02ET03** **1** **2** **3** — Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

☐ **PR.EI03CI02** 1 **2** **3** — Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.

☐ **PR.EI03CI03** **1** 2 **3** — Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.

☐ **CVEL.EI03CI24** 1 **2** **3** — Conhecer as características e habitat das plantas e animais.

☐ **CVEL.EI03CI25** 1 **2** **3** — Nomear particularidades dos animais e vegetais.

☐ **CVEL.EI03CI27** 1 2 **3** NOVO — Distinguir animais domésticos, selvagens, aquáticos e terrestres.

☐ **CVEL.EI03CI28** **1** **2** **3** — Compreender e identificar a importância da terra, ar, água e Sol para a sobrevivência dos seres vivos.

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

Educação Física

18 objetivos em 11 conteúdos · 2 começam neste trimestre

EIXO BRINCADEIRAS E JOGOS

Ações corporais de oposição

- ☐ **EI02EO07** — 1 2 **3** NOVO
  Resolver conflitos nas interações e brincadeiras com a orientação de um adulto.
- ☐ **CVEL.EI03EF01** — 1 **2** **3**
  Controlar seus movimentos corporais de forma simultânea aos movimentos de colegas, com a finalidade de atingir objetivos coletivos em brincadeiras e jogos.

Organização e orientação espacial

- ☐ **CVEL.EI03EF02** — **1** **2** **3**
  Deslocar-se no espaço a partir de comandos do professor e de outros colegas a partir de situações lúdicas.
- ☐ **CVEL.EI03EF03** — **1** **2** **3**
  Descrever o espaço e os elementos que os compõe em jogos e brincadeiras que envolvam orientação verbal.

Organização e orientação temporal

- ☐ **CVEL.EI03EF04** — **1** **2** **3**
  Distinguir as velocidades lentas e rápidas a partir da representação de outras crianças em ações lúdicas.

Práticas corporais de aventura

- ☐ **CVEL.EI03EF05** — 1 **2** **3**
  Participar de jogos e brincadeiras que envolvam o deslocamento de alturas (subida e descida).

EIXO DANÇA

Ritmo

- ☐ **CVEL.EI03EF06** — **1** **2** **3**
  Criar diferentes sons e movimentos com o próprio corpo e com objetos.

Expressão estética e artística

- ☐ **CVEL.EI03EF07** — 1 **2** **3**
  Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio da linguagem corporal (gestos, expressões faciais).
- ☐ **CVEL.EI03EF08** — 1 **2** **3**
  Dramatizar pequenas histórias infantis.

Manifestações culturais

- ☐ **CVEL.EI03EF09** — **1** **2** **3**
  Participar de brincadeiras que envolvam rimas, lendas, parlendas, cantigas que envolvam movimentos corporais livres ou coordenados.
- ☐ **CVEL.EI03EF10** — **1** **2** **3**
  Reproduzir cantigas de roda popularmente conhecidas na região.

Imitação e criação como forma de expressão

- ☐ **CVEL.EI03EF11** — 1 **2** **3**
  Encenar músicas infantis e pequenas histórias.
- ☐ **CVEL.EI03EF12** — 1 2 **3** NOVO
  Reproduzir com o próprio corpo e com objetos sons naturais e culturais.

EIXO GINÁSTICA

Práticas circenses

- ☐ **CVEL.EI03EF13** — Conhecer elementos da prática circense, vivenciando suas possibilidades de manipulação.
  1 **2** **3**
- ☐ **CVEL.EI03EF14** — Controlar a postura corporal durante a execução de movimentos de rolar, saltar, saltitar e girar durante situações imaginárias.
  1 **2** **3**

Movimento expressivo

- ☐ **CVEL.EI03EF15** — Reproduzir sons e movimentos de animais, elementos e fenômenos da natureza.
  1 **2** **3**

Estruturação corporal

- ☐ **CVEL.EI03EF16** — Identificar as partes do corpo, diante do espelho, observando suas dimensões e características específicas.
  1 **2** **3**
- ☐ **CVEL.EI03EF17** — Reproduzir o esquema corporal utilizando recursos tridimensionais.
  1 **2** **3**

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

Geografia

9 objetivos em 5 conteúdos · 6 começam neste trimestre

EIXO Os espaços de vivência e de representação: a convivência em grupo

Organização social do espaço.

- ☐ **CVEL.EI03GE01** — **1** **2** **3** — Participar das rotinas e organizações dos diferentes espaços e tempos da Instituição de Ensino (recepção, café da manhã, tarefas da sala de aula, lanche, parque, entre outros).

Normas de convívio nos diferentes espaços.

- ☐ **CVEL.EI03GE02** — 1 **2** **3** — Vivenciar situações coletivas de convivência que exijam compartilhar brinquedos, objetos e espaços.
- ☐ **CVEL.EI03GE03** — 1 2 **3** NOVO — Distinguir as interações existentes no espaço de convívio social e suas respectivas regras e normas de convivência.

Relações espaciais topológicas, projetivas e temporais.

- ☐ **EI02ET04** — **1** **2** **3** — Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- ☐ **CVEL.EI03GE04** — 1 2 **3** NOVO — Perceber a sequência temporal e espacial em sua rotina diária: alimentar-se, realizar as tarefas, brincar, descansar, entre outros.
- ☐ **CVEL.EI03GE05** — 1 2 **3** NOVO — Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências espaciais para apoiar sua percepção do tempo.

Ritmos da natureza.

- ☐ **CVEL.EI03GE07** — 1 2 **3** NOVO — Identificar os fenômenos atmosféricos: chuva, sol, vento, nuvem, arco-íris, relâmpago, trovão, entre outros.
- ☐ **CVEL.EI03GE08** — 1 2 **3** NOVO — Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas consequências nos lugares.

Preservação dos espaços em diferentes tempos.

- ☐ **CVEL.EI03GE09** — 1 2 **3** NOVO — Perceber as transformações ocorridas na organização dos espaços e conhecer atividades de preservação no espaço escolar e no bairro em diferentes tempos.

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

História

5 objetivos em 5 conteúdos · 3 começam neste trimestre

EIXO Organização espaço-temporal dos diferentes grupos sociais

O trabalho como meio de satisfação das necessidades de sobrevivência

☐ **CVEL.EI03HI03** — Perceber que o trabalho é uma necessidade humana.
1 2 **3** NOVO

As relações profissionais

☐ **CVEL.EI03HI05** — Reconhecer e diferenciar profissões.
1 2 **3** NOVO

EIXO A distinção entre o outro e o eu

Normas de convívio social

☐ **EI02EO06** — Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
1 2 3

EIXO As manifestações culturais

Diversidade musical de várias culturas

☐ **EI02TS03** — Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
1 2 3

Patrimônio material e imaterial

☐ **CVEL.EI03HI08** — Vivenciar diferentes eventos culturais para conhecer novos elementos.
1 2 **3** NOVO

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

Língua Portuguesa

31 objetivos em 12 conteúdos · 1 começa neste trimestre

EIXO ORALIDADE

Linguagem verbal e não verbal

- ☐ **EI02EO04** — 1 2 3
  Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- ☐ **CVEL.EI03LP01** — 1 2 3
  Interagir por meio da linguagem verbal para expressar seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- ☐ **CVEL.EI03LP02** — 1 2 3
  Comunicar-se por meio de gestos, mímicas e imitações com a finalidade de ser compreendido.

Ampliação vocabular: pronúncia e articulação adequada das palavras

- ☐ **EI02EF05** — 1 2 3
  Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- ☐ **CVEL.EI03LP03** — 1 2 3
  Ampliar o vocabulário adquirindo novas palavras para expressar-se em diferentes contextos de interação social.
- ☐ **CVEL.EI03LP04** — 1 2 3
  Descrever objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras com o objetivo de ampliar o vocabulário, bem como a pronúncia correta das palavras.

Sonorização, rimas e aliterações.

- ☐ **EI02EF02** — 1 2 3
  Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos
- ☐ **CVEL.EI03LP05** — 1 2 3
  Identificar e nomear os diferentes sons onomatopeicos, sons da própria fala, sons de animais, objetos e fenômenos da natureza.
- ☐ **CVEL.EI03LP06** — 1 2 3
  Perceber a sonoridade das palavras, rimas e aliterações nas situações que envolvem entoação de cantigas e declamação de versos/poemas.

Sequência na exposição de ideias (domínio constante e progressivo)

- ☐ **EI02EF06** — 1 2 3
  Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- ☐ **CVEL.EI03LP07** — 1 2 3
  Expressar oralmente, mantendo a sequência na exposição das ideias.
- ☐ **CVEL.EI03LP08** — 1 2 3 NOVO
  Criar e/ou recontar histórias oralmente com base em gravuras, fantoches, mantendo a sequência na exposição das ideias.

Narração de fatos

- ☐ **EI02EF05** — 1 2 3
  Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- ☐ **CVEL.EI03LP09** — 1 2 3
  Relatar experiências e fatos ocorridos, por meio de questionamentos dirigidos pelo professor.
- ☐ **CVEL.EI03LP10** — 1 2 3
  Transmitir recados orais.
- ☐ **CVEL.EI03LP11** — 1 2 3
  Expressar-se verbalmente em rodas de conversas e brincadeiras narrando os acontecimentos e fatos vivenciados durante diferentes situações do convívio social.

Consistência argumentativa

- ☐ **EI02EF04** — 1 2 3 — Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- ☐ **CVEL.EI03LP12** — 1 2 3 — Verbalizar as ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas.
- ☐ **CVEL.EI03LP13** — 1 2 3 — Descrever pessoas, lugares e objetos apoiando-se em conhecimentos já memorizados, argumentando sobre os questionamentos levantados pelo professor.

EIXO LEITURA

Função social da leitura

- ☐ **EI02EF08** — 1 2 3 — Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- ☐ **CVEL.EI03LP14** — 1 2 3 — Compreender a leitura como fonte de informação e comunicação.
- ☐ **CVEL.EI03LP15** — 1 2 3 — Reconhecer os gêneros discursivos e sua função social por meio da leitura feita pelo professor (poema, receita, entre outros).

Leitura imagética

- ☐ **EI02EF03** — 1 2 3 — Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- ☐ **CVEL.EI03LP16** — 1 2 3 — Perceber a diferença entre a representação escrita e ilustrações.
- ☐ **CVEL.EI03LP17** — 1 2 3 — Interpretar diferentes imagens, expressando opiniões sobre o que as mesmas representam.

Ideias principais (significado/ significação)

- ☐ **EI02EF05** — 1 2 3 — Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- ☐ **CVEL.EI03LP18** — 1 2 3 — Identificar as ideias principais das narrativas lidas pelo professor.
- ☐ **CVEL.EI03LP19** — 1 2 3 — Relatar fatos com sequência de ideias, fazendo a relação entre significado e significação.

EIXO ESCRITA

Função social da escrita

- ☐ **EI02EF08** — 1 2 3 — Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- ☐ **CVEL.EI03LP20** — 1 2 3 — Perceber algumas especificidades da escrita presentes nos gêneros discursivos, para que com o auxílio do professor, reconheça os usos sociais dos textos lidos.

Ideia de representação

- ☐ **EI02EF09** — 1 2 3
  Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.
- ☐ **CVEL.EI03LP21** — 1 2 3
  Identificar a escrita e imagens contidas em livros, cartazes, gravuras, rótulos, embalagens, percebendo o sentido que as mesmas representam.
- ☐ **CVEL.EI03LP22** — 1 2 3
  Produzir marcas gráficas feitas com materiais variados em diferentes suportes, entendendo estas como representação das ideias.

Orientação (alinhamento)

- ☐ **EI02EF03** — 1 2 3
  Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- ☐ **CVEL.EI03LP23** — 1 2 3
  Perceber os aspectos da escrita nos momentos de leitura de palavra/texto contida em crachá, livros infantis e cartazes em que o professor realiza a leitura apontada.

INFANTIL III · 3º TRIMESTRE

Matemática

25 objetivos em 4 conteúdos · 1 começa neste trimestre

EIXO NÚMEROS E ÁLGEBRA

Números Senso Numérico · Correspondência um a um · Sequência numérica · Cardinalidade · Ordinalidade · Adição (juntar) · Padrões e regularidades · Padrões

- ☐ **EI02ET07** — 1 2 3 — Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.
- ☐ **EI02ET08** — 1 2 3 — Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).
- ☐ **CVEL.EI03MA01** — 1 2 3 — Perceber semelhanças e diferenças, comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material e seu uso.
- ☐ **PR.EI03MA01** — 1 2 3 — Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.
- ☐ **CVEL.EI03MA04** — 1 2 3 — Identificar os números e seus usos sociais em situações do cotidiano e no discurso oral ao se referir a quantidades.
- ☐ **CVEL.EI03MA05** — 1 2 3 — Verbalizar contagens por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.
- ☐ **CVEL.EI03MA06** — 1 2 3 — Representar quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros.
- ☐ **CVEL.EI03MA07** — 1 2 3 — Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e respeitando uma ordem (primeiro, segundo, terceiro, etc.) - ordinalidade.
- ☐ **CVEL.EI03MA08** — 1 2 3 — Criar agrupamentos a partir do comando do professor (ideia de juntar).
- ☐ **CVEL.EI03MA09** — 1 2 3 NOVO — Reproduzir padrões estabelecidos pelo professor com uso de objetos.

EIXO GRANDEZAS E MEDIDAS

Medida de quantidade Muito / Pouco · Um / Nenhum · Medida de tempo · Antes / Agora / Depois · Hoje / Ontem / Amanhã · Dia / Noite · Medida de comprimento · Grande / Pequeno · Grosso / Fino · Distância (perto / longe) · Medida de capacidade · Cheio / Vazio · Medida de Massa · Pesado / Leve · Medida de temperatura · Quente / Frio

- ☐ **EI02TS02** — 1 2 3 — Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- ☐ **EI02ET01** — 1 2 3 — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **EI02ET04** — 1 2 3 — Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- ☐ **EI02ET05** — 1 2 3 — Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- ☐ **EI02ET06** — 1 2 3 — Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- ☐ **CVEL.EI03MA10** — 1 2 3 — Participar da sistematização do calendário e da elaboração de cartazes da rotina, conversando sobre acontecimentos do dia fazendo uso de expressões como ontem, hoje, amanhã, antes, agora e depois.
- ☐ **CVEL.EI03MA11** — 1 2 3 — Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, grosso, fino, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).

- ☐ **CVEL.EI03MA12** (1 **2** **3**) — Estabelecer relações de medidas de capacidade (cheio, vazio) utilizando diferentes recursos como: recipientes com água, caixas, entre outros.
- ☐ **CVEL.EI03MA13** (1 **2** **3**) — Perceber e diferenciar, nos momentos de rotina a temperatura dos alimentos (quente e frio).
- ☐ **CVEL.EI03MA14** (**1** **2** **3**) — Vivenciar situações com objetos e materiais diferenciados para controle de quantidade como muito, pouco, um, nenhum.

EIXO GEOMETRIA

Localização Espacial Frente / Atrás · Embaixo / Em cima / Ao lado · Dentro / Fora · Direita / Esquerda · Figuras Geométricas Espaciais · Dimensão (unidimensional, bidimensional e tridimensional)

- ☐ **EI02CG02** (**1** **2** **3**) — Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- ☐ **EI02TS02** (**1** **2** **3**) — Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- ☐ **EI02ET01** (**1** **2** **3**) — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **EI02ET04** (**1** **2** **3**) — Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- ☐ **EI02ET05** (**1** **2** **3**) — Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- ☐ **CVEL.EI03MA15** (1 **2** **3**) — Perceber o espaço e o ambiente da escola, considerando a localização espacial de seus elementos: direita e esquerda, frente, atrás, entre, em cima e embaixo, dentro, fora etc.
- ☐ **CVEL.EI03MA16** (1 **2** **3**) — Reproduzir objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

EIXO ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE

Dados Lista · Gráficos · Barras ou colunas nominais.

- ☐ **EI02ET05** (**1** **2** **3**) — Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- ☐ **CVEL.EI03MA17** (**1** **2** **3**) — Coletar e organizar dados sobre determinado evento utilizando-se de materiais que expressam a representação quantitativa direta, por exemplo, os objetos.
- ☐ **CVEL.EI03MA18** (1 **2** **3**) — Participar da construção e leitura de gráficos, utilizando: gráfico humano, papel de bala, brinquedos, entre outros.