DISTRIBUIÇÃO TRIMESTRAL DOS CONTEÚDOS

Caderno do 1º trimestre

Infantil III · Educação Infantil

Os conteúdos e os objetivos de aprendizagem que o Currículo distribui no 1º trimestre do Infantil III, componente por componente. Cada componente começa numa folha nova: dá para separar as partes e entregar a cada professor a sua.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	PÁGINA
Arte	7	25	**2**
Ciências	8	16	**4**
Educação Física	7	10	**6**
Geografia	3	4	**7**
História	6	6	**8**
Língua Portuguesa	12	22	**9**
Matemática	4	14	**11**
Total do trimestre		**97**	

Como ler

☐ Marque o objetivo quando ele for trabalhado com a turma.

1 2 **3** Os trimestres em que o objetivo é trabalhado. Quadradinho cheio: trabalhado no trimestre (no exemplo, no 1º e no 3º).

> **IN nº 4/2026, art. 6º, VIII:** no Plano de Aula, “desenvolver os conteúdos previstos para o trimestre, considerando as especificidades dos alunos e da turma, retomando-os sempre que necessário”.

Distribuição de 2026, atualizada em 15/10/2026
A versão atual está na internet: aponte a câmera do celular para o código ou acesse:
www.cascavel.app/curriculo-e-diretrizes/distribuicao-trimestral

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

Arte

25 objetivos em 7 conteúdos

EIXO ARTES VISUAIS

Imagem Ponto Linha Forma Cor Textura Superfície Volume Luz

Técnicas, modos de compor e gêneros: Bidimensional: Técnicas artísticas - desenho, pintura, colagem. · Tridimensional: Técnicas artísticas - modelagem, sobreposição de objetos. · Materialidades: suportes, materiais e instrumentos de criação em Artes Visuais. · Representação gráfica e plástica. · Apreciação estética: de gêneros e estilos artísticos da produção artística ocidental e de diferentes matrizes: indígenas e africanas. · Artesanato

- ☐ **EI02CG05** — 1 2 3 — Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.
- ☐ **CVEL.EI03AR01** — 1 2 3 — Conhecer obras de arte de artistas locais, regionais e nacionais, visualizando seus elementos: forma, espaço, cor, textura, linhas, ponto.
- ☐ **CVEL.EI03AR02** — 1 2 3 — Perceber e controlar o movimento das mãos para segurar riscadores naturais e industrializados, em suportes e planos variados.
- ☐ **CVEL.EI03AR03** — 1 2 3 — Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar, o amassar, o pintar, o desenhar, o rabiscar, o folhear e o recortar, utilizando diferentes recursos e suportes.
- ☐ **PR.EI03AR01** — 1 2 3 — Manipular diversos materiais das Artes Visuais, explorando os cinco sentidos.
- ☐ **PR.EI03AR02** — 1 2 3 — Conhecer e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura (lisa, áspera e macia), tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, classificando-os.
- ☐ **PR.EI03AR04** — 1 2 3 — Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.

EIXO MÚSICA

Som Altura – sons graves e agudos · Duração – sons longos e curtos · Timbre – característica do som · Intensidade – sons fortes e fracos · Densidade – muitos sons simultaneamente

Técnicas, modos de compor e gêneros: Estilos e gêneros musicais · Fontes sonoras · Sons do corpo, dos objetos, instrumentos. · Sons, silêncio e ruídos. · Ritmo · Melodia · Harmonia · Paisagem sonora (sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos). · Execução musical (imitação). · Percepção e produção sonora. · Instrumentos: diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. · Música Popular Brasileira, música regional, músicas do folclore, música indígena e música africana (apreciação).

- ☐ **EI02TS01** — 1 2 3 — Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.
- ☐ **CVEL.EI03AR05** — 1 2 3 — Participar de brincadeiras com materiais, objetos e instrumentos musicais, apreciando e produzindo sons.
- ☐ **PR.EI03AR05** — 1 2 3 — Reproduzir sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- ☐ **PR.EI03AR06** — 1 2 3 — Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.
- ☐ **PR.EI03AR07** — 1 2 3 — Reconhecer e diferenciar sons dos objetos sonoros e dos instrumentos musicais.
- ☐ **EI02TS03** — 1 2 3 — Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
- ☐ **CVEL.EI03AR06** — 1 2 3 — Expressar e conhecer novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares, sons do entorno e estar atento ao silêncio.

EIXO TEATRO

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Jogos Teatrais · Representação e dramatização · Mímica

- ☐ **EI02CG01** — Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras
  1 2 3
- ☐ **CVEL.EI03AR11** — Realizar gestos e movimentos típicos dos profissionais da instituição de ensino e da comunidade.
  1 2 3

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Manifestações culturais e folclore - cultura local e regional. · Máscaras

- ☐ **PR.EI03AR11** — Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
  1 2 3
- ☐ **PR.EI03AR12** — Imitar movimentos fazendo relações entre a situação vivida e o enredo, cenários e personagens em situação de faz de conta.
  1 2 3

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Cenários.

- ☐ **CVEL.EI03AR15** — Interpretar personagens de acordo com suas características utilizando figurino, adereços e maquiagem.
  1 2 3

Representação Personagem: expressões faciais, corporais, gestuais, vocais. · Ação Espaço

- ☐ **PR.EI03AR13** — Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras.
  1 2 3
- ☐ **CVEL.EI03AR16** — Representar papéis em situações de brincadeira de faz-de-conta, com expressões corporais, gestuais, faciais e vocais expandindo suas formas de expressão.
  1 2 3

EIXO DANÇA

Movimento Corporal Movimento do corpo, das partes e articulações, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. · Tempo Espaço

Técnicas, modos de compor e gêneros: Kinesfera – espaço pessoal. · Fatores do movimento: Tempo (lento x acelerado), espaço (direções, níveis de espaço), peso (ativo x passivo) e fluxo/fluência (livre, conduzida e interrompida). · Ações corporais: correr, saltar, rolar, rodopiar, subir, descer entre outras. · Orientação espacial. · Pontos de apoio. · Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. · Manifestações culturais. · Folclore.

- ☐ **EI02CG01** — Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras
  1 2 3
- ☐ **CVEL.EI03AR17** — Vivenciar de diferentes estilos de música, dança e outras expressões da cultura corporal.
  1 2 3
- ☐ **CVEL.EI03AR18** — Participar de canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais, criando novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.
  1 2 3
- ☐ **CVEL.EI03AR19** — Vivenciar brincadeiras nos espaços externos e internos com obstáculos.
  1 2 3
- ☐ **PR.EI03AR14** — Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.
  1 2 3

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

Ciências

16 objetivos em 8 conteúdos

EIXO TERRA E UNIVERSO

Planeta Terra e Corpos Celestes: Sol e outras estrelas · Lua · Sol: fonte de calor e luz · Planeta Terra: movimento de rotação · Períodos do dia (manhã, tarde e noite)

- ☐ **EI02ET04** — 1 2 3 — Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- ☐ **EI02ET06** — 1 2 3 — Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- ☐ **CVEL.EI03CI03** — 1 2 3 — Relacionar os períodos do dia (manhã, tarde e noite) com as atividades da rotina.

EIXO MATÉRIA E ENERGIA

Água: Água potável · Cuidados com o consumo da água · Onde a água é encontrada

- ☐ **CVEL.EI03CI04** — 1 2 3 — Conhecer onde encontramos água na natureza.

Energia: Fontes de calor

- ☐ **CVEL.EI03CI07** — 1 2 3 — Conhecer diferentes fontes de calor presentes no cotidiano.

Solo: Componentes do solo (argila, areia, húmus)

- ☐ **EI02ET01** — 1 2 3 — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **CVEL.EI03CI10** — 1 2 3 — Reconhecer os diferentes componentes básicos do solo (textura e cor da argila, areia e húmus).

Ar: Uso do ar · Respiração

- ☐ **CVEL.EI03CI12** — 1 2 3 — Experienciar a existência do ar e sua importância para a sobrevivência dos seres vivos (respiração).

EIXO VIDA E EVOLUÇÃO

Corpo humano: Partes externas do corpo · Órgãos dos sentidos e suas funções · Higiene corporal · Desenvolvimento saudável (sono, banho de sol e postura) · Prevenção de acidentes: domésticos e no ambiente escolar

- ☐ **EI02EO05** — 1 2 3 — Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.
- ☐ **CVEL.EI03CI14** — 1 2 3 — Reconhecer as partes do corpo nomeando-as.
- ☐ **CVEL.EI03CI15** — 1 2 3 — Realizar progressivamente a representação do corpo humano.

Alimentação: Textura e sabor dos alimentos · Importância das frutas, verduras, legumes e cereais · Doce, salgado, azedo e amargo · Higiene dos alimentos

- ☐ **EI02ET01** — 1 2 3 — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **PR.EI03CI01** — 1 2 3 — Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

Seres vivos: Elementos do ecossistema (seres vivos, água, ar, solo) · Animais e ecossistema: diversidade · Animais domésticos e selvagens · Animais aquáticos e terrestres · Vegetais e ecossistema – diversidade · Partes da planta - raiz, caule, folha, flor, fruto e semente

- ☐ **EI02ET02** — **1** 2 3 — Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).
- ☐ **EI02ET03** — **1** **2** **3** — Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
- ☐ **PR.EI03CI03** — **1** 2 **3** — Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.
- ☐ **CVEL.EI03CI28** — **1** **2** **3** — Compreender e identificar a importância da terra, ar, água e Sol para a sobrevivência dos seres vivos.

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

Educação Física

10 objetivos em 7 conteúdos

EIXO BRINCADEIRAS E JOGOS

Organização e orientação espacial

- ☐ **EI02CG03** — 1 2 3
  Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
- ☐ **CVEL.EI03EF02** — 1 2 3
  Deslocar-se no espaço a partir de comandos do professor e de outros colegas a partir de situações lúdicas.
- ☐ **CVEL.EI03EF03** — 1 2 3
  Descrever o espaço e os elementos que os compõe em jogos e brincadeiras que envolvam orientação verbal.

Organização e orientação temporal

- ☐ **CVEL.EI03EF04** — 1 2 3
  Distinguir as velocidades lentas e rápidas a partir da representação de outras crianças em ações lúdicas.

EIXO DANÇA

Ritmo

- ☐ **CVEL.EI03EF06** — 1 2 3
  Criar diferentes sons e movimentos com o próprio corpo e com objetos.

Manifestações culturais

- ☐ **CVEL.EI03EF09** — 1 2 3
  Participar de brincadeiras que envolvam rimas, lendas, parlendas, cantigas que envolvam movimentos corporais livres ou coordenados.
- ☐ **CVEL.EI03EF10** — 1 2 3
  Reproduzir cantigas de roda popularmente conhecidas na região.

EIXO GINÁSTICA

Práticas circenses

- ☐ **CVEL.EI03EF14** — 1 2 3
  Controlar a postura corporal durante a execução de movimentos de rolar, saltar, saltitar e girar durante situações imaginárias.

Movimento expressivo

- ☐ **CVEL.EI03EF15** — 1 2 3
  Reproduzir sons e movimentos de animais, elementos e fenômenos da natureza.

Estruturação corporal

- ☐ **CVEL.EI03EF16** — 1 2 3
  Identificar as partes do corpo, diante do espelho, observando suas dimensões e características específicas.

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

Geografia

4 objetivos em 3 conteúdos

EIXO Os espaços de vivência e de representação: a convivência em grupo

Organização social do espaço.

☐ **CVEL.EI03GE01** 1 2 3
Participar das rotinas e organizações dos diferentes espaços e tempos da Instituição de Ensino (recepção, café da manhã, tarefas da sala de aula, lanche, parque, entre outros).

Normas de convívio nos diferentes espaços.

☐ **EI02EO03** 1 2 3
Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

Relações espaciais topológicas, projetivas e temporais.

☐ **EI02CG02** 1 2 3
Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

☐ **EI02ET04** 1 2 3
Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

História

6 objetivos em 6 conteúdos

EIXO Organização espaço-temporal dos diferentes grupos sociais

Conceitos básicos de tempo

☐ **EI02ET06** 1 2 3
Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

Grupos sociais (Família, Instituição de Ensino e seu entorno)

☐ **CVEL.EI03HI02** 1 2 3
Identificar e nomear pessoas de seu convívio.

EIXO A distinção entre o outro e o eu

Respeito à individualidade e diversidade

☐ **EI02EO05** 1 2 3
Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

Dados pessoais (nome e sobrenome)

☐ **CVEL.EI03HI06** 1 2 3
Perceber que os nomes possuem origens e significados diferentes.

Normas de convívio social

☐ **EI02EO06** 1 2 3
Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

EIXO As manifestações culturais

Diversidade musical de várias culturas

☐ **EI02TS03** 1 2 3
Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

Língua Portuguesa

22 objetivos em 12 conteúdos

EIXO ORALIDADE

Linguagem verbal e não verbal

- ☐ **EI02EO04** 1 2 3 — Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- ☐ **CVEL.EI03LP01** 1 2 3 — Interagir por meio da linguagem verbal para expressar seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- ☐ **CVEL.EI03LP02** 1 2 3 — Comunicar-se por meio de gestos, mímicas e imitações com a finalidade de ser compreendido.

Ampliação vocabular: pronúncia e articulação adequada das palavras

- ☐ **EI02EF05** 1 2 3 — Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- ☐ **CVEL.EI03LP03** 1 2 3 — Ampliar o vocabulário adquirindo novas palavras para expressar-se em diferentes contextos de interação social.

Sonorização, rimas e aliterações.

- ☐ **EI02EF02** 1 2 3 — Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos
- ☐ **CVEL.EI03LP06** 1 2 3 — Perceber a sonoridade das palavras, rimas e aliterações nas situações que envolvem entoação de cantigas e declamação de versos/poemas.

Sequência na exposição de ideias (domínio constante e progressivo)

- ☐ **EI02EF06** 1 2 3 — Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- ☐ **CVEL.EI03LP07** 1 2 3 — Expressar oralmente, mantendo a sequência na exposição das ideias.

Narração de fatos

- ☐ **EI02EF05** 1 2 3 — Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- ☐ **CVEL.EI03LP09** 1 2 3 — Relatar experiências e fatos ocorridos, por meio de questionamentos dirigidos pelo professor.
- ☐ **CVEL.EI03LP10** 1 2 3 — Transmitir recados orais.

Consistência argumentativa

- ☐ **EI02EF04** 1 2 3 — Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- ☐ **CVEL.EI03LP12** 1 2 3 — Verbalizar as ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas.

EIXO LEITURA

Função social da leitura

- ☐ **EI02EF08** 1 2 3 — Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- ☐ **CVEL.EI03LP14** 1 2 3 — Compreender a leitura como fonte de informação e comunicação.

Leitura imagética

- ☐ **EI02EF03** 1 2 3 — Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- ☐ **CVEL.EI03LP16** 1 2 3 — Perceber a diferença entre a representação escrita e ilustrações.

Ideias principais (significado/ significação)

- ☐ **EI02EF05** 1 2 3 — Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- ☐ **CVEL.EI03LP18** 1 2 3 — Identificar as ideias principais das narrativas lidas pelo professor.

EIXO ESCRITA

Função social da escrita

- ☐ **EI02EF08** 1 2 3 — Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- ☐ **CVEL.EI03LP20** 1 2 3 — Perceber algumas especificidades da escrita presentes nos gêneros discursivos, para que com o auxílio do professor, reconheça os usos sociais dos textos lidos.

Ideia de representação

- ☐ **EI02EF09** 1 2 3 — Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.
- ☐ **CVEL.EI03LP22** 1 2 3 — Produzir marcas gráficas feitas com materiais variados em diferentes suportes, entendendo estas como representação das ideias.

Orientação (alinhamento)

- ☐ **EI02EF03** 1 2 3 — Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- ☐ **CVEL.EI03LP23** 1 2 3 — Perceber os aspectos da escrita nos momentos de leitura de palavra/texto contida em crachá, livros infantis e cartazes em que o professor realiza a leitura apontada.

INFANTIL III · 1º TRIMESTRE

Matemática

14 objetivos em 4 conteúdos

EIXO NÚMEROS E ÁLGEBRA

Números Senso Numérico · Correspondência um a um · Sequência numérica · Cardinalidade · Ordinalidade · Adição (juntar) · Padrões e regularidades · Padrões

- ☐ **EI02ET07** 1 2 3 — Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.
- ☐ **CVEL.EI03MA01** 1 2 3 — Perceber semelhanças e diferenças, comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material e seu uso.
- ☐ **PR.EI03MA01** 1 2 3 — Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.
- ☐ **CVEL.EI03MA05** 1 2 3 — Verbalizar contagens por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.
- ☐ **CVEL.EI03MA06** 1 2 3 — Representar quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros.

EIXO GRANDEZAS E MEDIDAS

Medida de quantidade Muito / Pouco · Um / Nenhum · Medida de tempo · Antes / Agora / Depois · Hoje / Ontem / Amanhã · Dia / Noite · Medida de comprimento · Grande / Pequeno · Grosso / Fino · Distância (perto / longe) · Medida de capacidade · Cheio / Vazio · Medida de Massa · Pesado / Leve · Medida de temperatura · Quente / Frio

- ☐ **EI02TS02** 1 2 3 — Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- ☐ **EI02ET01** 1 2 3 — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **EI02ET04** 1 2 3 — Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- ☐ **EI02ET05** 1 2 3 — Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- ☐ **EI02ET06** 1 2 3 — Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- ☐ **CVEL.EI03MA11** 1 2 3 — Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, grosso, fino, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).
- ☐ **CVEL.EI03MA14** 1 2 3 — Vivenciar situações com objetos e materiais diferenciados para controle de quantidade como muito, pouco, um, nenhum.

EIXO GEOMETRIA

Localização Espacial Frente / Atrás · Embaixo / Em cima / Ao lado · Dentro / Fora · Direita / Esquerda · Figuras Geométricas Espaciais · Dimensão (unidimensional, bidimensional e tridimensional)

- ☐ **EI02CG02** 1 2 3 — Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- ☐ **EI02TS02** 1 2 3 — Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- ☐ **EI02ET01** 1 2 3 — Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- ☐ **EI02ET04** 1 2 3 — Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- ☐ **EI02ET05** 1 2 3 — Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

EIXO ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE

Dados Lista · Gráficos · Barras ou colunas nominais.

- ☐ **EI02ET05** 1 2 3 — Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- ☐ **CVEL.EI03MA17** 1 2 3 — Coletar e organizar dados sobre determinado evento utilizando-se de materiais que expressam a representação quantitativa direta, por exemplo, os objetos.