MUNICÍPIO DE CASCAVEL · SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Currículo da Rede Pública Municipal de Ensino

INFANTIL II · 3º TRIMESTRE

Língua Portuguesa

25 objetivos em 10 conteúdos · 4 começam neste trimestre

Como ler

☐ Marque o objetivo quando ele for trabalhado com a turma.

1 2 **3** Os trimestres em que o objetivo é trabalhado. Quadradinho cheio: trabalhado no trimestre (no exemplo, no 1º e no 3º).

NOVO O objetivo começa neste trimestre. Sem a marca, ele vem de um trimestre anterior e é retomado.

Distribuição de 2026, atualizada em 15/10/2026
A versão atual está na internet: aponte a câmera do celular para o código ou acesse:
www.cascavel.app/curriculo-e-diretrizes/distribuicao-trimestral/infantil-2/lingua-portuguesa

EIXO ORALIDADE

Linguagem verbal e não verbal

☐ **EI02EF01** — **1 2 3**
Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

☐ **CVEL.EI02LP01** — **1 2 3**
Comunicar por meio de gestos e palavras os desejos, necessidades, vontades e sentimentos.

Ampliação vocabular: pronúncia e articulação adequada das palavras

☐ **EI02EF06** — **1 2 3**
Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

☐ **CVEL.EI02LP02** — **1 2 3**
Verbalizar ações para ampliar o vocabulário, seja por meio das rodas de conversa, entoação de cantigas, recitação de parlendas, das brincadeiras, aperfeiçoando a pronúncia e a articulação adequada das palavras.

☐ **CVEL.EI02LP03** — 1 **2 3**
Descrever a seu modo os objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras com o objetivo de ampliar o vocabulário, bem como a pronúncia correta das palavras.

Narração de fatos

☐ **EI02EF04** — **1 2 3**
Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

☐ **CVEL.EI02LP04** — **1 2 3**
Relatar, da sua maneira, fatos acontecidos, partindo de história ouvida, uma brincadeira, um filme ou peça teatral, por meio de questionamentos dirigidos pelo professor.

☐ **CVEL.EI02LP05** — 1 2 **3** NOVO
Expressar-se verbalmente em rodas de conversas e brincadeiras narrando acontecimentos e fatos vivenciados.

Sequência na exposição de ideias (domínio constante e progressivo)

☐ **EI02EF05** — **1 2 3**
Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

☐ **CVEL.EI02LP06** — **1 2 3**
Interagir oralmente mantendo, gradativamente, a sequência na exposição das ideias.

☐ **CVEL.EI02LP07** — 1 2 **3** NOVO
Criar e/ou recontar histórias oralmente com base em imagens de livros, fantoches com temas sugeridos mantendo o domínio constante e progressivo.

Sonorização, rimas e aliterações

- ☐ **EI02EF02** — 1 2 3 — Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.
- ☐ **CVEL.EI02LP08** — 1 2 3 — Reconhecer diferentes sons onomatopeicos, sons da própria fala, sons de animais, objetos e fenômenos da natureza.
- ☐ **CVEL.EI02LP09** — 1 2 3 NOVO — Perceber a sonoridade das palavras, rimas e aliterações nas situações que envolvem cantigas, quadrinhas, poemas entre outros.

EIXO LEITURA

Função social da leitura

- ☐ **EI02EF07** — 1 2 3 — Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.
- ☐ **CVEL.EI02LP10** — 1 2 3 — Perceber a leitura como forma de interação e comunicação.

Leitura imagética

- ☐ **EI02EF06** — 1 2 3 — Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- ☐ **CVEL.EI02LP11** — 1 2 3 — Perceber as imagens/ilustrações como forma de representação das ideias.
- ☐ **CVEL.EI02LP12** — 1 2 3 — Identificar características dos objetos, pessoas e dos personagens e demais elementos da história amparados nos aspectos visuais (forma, cor, textura, expressão facial e corporal) partindo dos questionamentos realizados pelo professor.

Ideias principais (significado/ significação)

- ☐ **EI02EF03** — 1 2 3 — Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).
- ☐ **CVEL.EI02LP13** — 1 2 3 — Perceber a sequência das ideias representadas em histórias sequenciadas e ilustradas.
- ☐ **CVEL.EI02LP14** — 1 2 3 NOVO — Entender as ideias principais de uma narrativa ou de um contexto de uma conversa.

EIXO ESCRITA

Função social da escrita

- ☐ **EI02EF07** — 1 2 3 — Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.
- ☐ **CVEL.EI02LP15** — 1 2 3 — Perceber a função social da escrita nos diferentes suportes textuais: livros, revistas, rótulos, embalagens e outros.

Ideia de representação

- ☐ **EI02EF08** — 1 2 3 — Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- ☐ **CVEL.EI02LP16** — 1 2 3 — Identificar as imagens contidas em livros, cartazes, gravuras percebendo o sentido que as mesmas produzem.
- ☐ **CVEL.EI02LP17** — 1 2 3 — Produzir marcas gráficas (rabiscos, desenhos) com materiais variados em diferentes suportes de escrita.

> **IN nº 4/2026, art. 6º, VIII:** no Plano de Aula, “desenvolver os conteúdos previstos para o trimestre, considerando as especificidades dos alunos e da turma, retomando-os sempre que necessário”.